

L'ART DE CONTAR CONTES

DESCOBREIX

Jornades:

- II Jornades de Literatura: Grup de teatre La Baldufa, Los Titiriteros de Binéfar , 3 eran 3, Antonio Rubio i Rodorín.

Blocs:

- [www. Leer enfamilia.com/biblioteca](http://www.Leer enfamilia.com/biblioteca)
- www.lapiedradesisifo.com

Lectures:

- Sara Cone Bryant: *Com explicar contes*
- Ana Pelegrín: *La aventura de oir,*
- Elena Fortún: *Pues Señor...*
- L.S. Vigotsky: *La imaginación y el arte en la infancia.*

Contes il·lustrats

- **El petit piano**

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=USP3DIUHFGQ](https://www.youtube.com/watch?v=USP3DIUHFGQ)

Fira titelles lleida 2016

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=0WA2RYXAZ9W](https://www.youtube.com/watch?v=0WA2RYXAZ9W)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=QCOZIPJOASI](https://www.youtube.com/watch?v=QCOZIPJOASI)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BY2G9DAG2JY](https://www.youtube.com/watch?v=BY2G9DAG2JY)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DGQYAC4IKGW](https://www.youtube.com/watch?v=DGQYAC4IKGW)

ANIMAC (Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya)

Es pretén que els i les alumnes:

- Aprenguin a explicar contes: ritmes, to, captació d'interès, generació de motivació,....
- Prenguin consciència del potencial educatiu que tenen els contes i els contadors.
- Desenvolupin estratègies per analitzar la multiplicitat de contes que existeixen al mercat en funció d'uns propòsits educatius.

<https://vimeo.com/151934106?from=outro-local>
<https://vimeo.com/87468992>

Goya 2015 al millor curt de animació

- *Juan y la Nube*
<https://www.youtube.com/watch?v=bGTn24CdJI4>
<https://www.youtube.com/watch?v=L36QWdHpjUM>
- ¿Cómo se hace?
<https://www.youtube.com/watch?v=DlkCbhjaTVY>
<https://vimeo.com/113603782>
<http://www.laacademiadeanimacion.com/>
<https://vimeo.com/106128258>
<https://vimeo.com/149578442>

FES

Aquesta acció es tutoritzarà des de les matèries Didàctica de la Llengua I (Anual) i Arts visuals en l'educació infantil (2n trimestre)

Passos a seguir en la realització de l'acció.

- Cada alumne haurà d'explicar el conte tres vegades.: a l'escola de pràctiques i a dos espais comunitaris. Es proporcionarà un llistat amb els diferents espais comunitaris on podeu anar a explicar els contes. Escolliu-ne dos.
- Consensueu amb la resta del grup on anirà a explicar el conte cadascú.
- Escolliu el(s) conte(s). Argumenteu aquesta decisió.
- Poseu-vos en contacte amb l'espai comunitari en el qual s' haurà d'explicar el conte i marqueu una data
- Expliqueu el conte en els diferents espais (escola+2 espais comunitaris).
- Documenteu les sessions amb una gravació audiovisual. Presenteu una de les tres gravacions com a evidència per assolir el badge de narracions orals.
- Analitzeu escriptors de contes infantils: tres autors per a la franja d'edat 0-3 i tres autors per a la franja d'edat 3-6.
- Escriviu un conte i il·lustreu-lo. Produïu-lo en format paper i en format audiovisual.
- Presenteu el conte escrit com a evidència per a assolir el badge de narracions escrites.

Es pretén que els i les alumnes:

- Aprenguin a explicar contes: ritmes, to, captació d'interès, generació de motivació,....
- Prenguin consciència del potencial educatiu que tenen els contes i els contadors.
- Desenvolupin estratègies per analitzar la multiplicitat de contes que existeixen al mercat en funció d'uns propòsits educatius.

- Presenteu l'audiovisual com a evidència per a assolir el badge de narracions audiovisuals.

INVESTIGA

Cinema.

- Película :
¿Dónde viven los monstruos?
- Sèrie:
Pipicalzaslargas.

Literatura i Art.

Veure il·lustradors de Literatura Infantil de 0-3 anys i de 3-6 anys.

Veure el llibre *1001 Libros infantil que hay que leer antes de crecer.*

Es pretén que els i les alumnes:

- Aprenguin a explicar contes: ritmes, to, captació d'interès, generació de motivació,....
- Prenguin consciència del potencial educatiu que tenen els contes i els contadors.
- Desenvolupin estratègies per analitzar la multiplicitat de contes que existeixen al mercat en funció d'uns propòsits educatius.