

HAPPENINGS¹

DESCOBREIX

1. Articles

Abad, J. i Pérez, A. (2005). Enter-Arte: Aprender creando, crear aprendiendo. Proyecto 2004-2005: "SujetObjetoS". *Pulso*, 28, p. 157-177. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1370930.pdf>

Aguirre, I. (2012). Hacia una nueva narrativa sobre los usos del arte en la escuela infantil. *Instrumento*, 2 (14), 161-173. <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/21266/HaciaUnaNuevaNarrativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Civit, L. i Colell, S. (2004). EducArt. Intervenció educativa i Expressió Plàstica. *Educació Social*, 28, p. 97-118. <http://www.raco.cat/index.php/educaciosocial/article/viewFile/165473/240977>

3. Llibres

Vecchi, V. (2013). *Arte y creatividad en Reggio Emilia*. Madrid: Ediciones Morata.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=qZ5yAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT54&dq=arte+y+creatividad+en+reggio+emilia&ots=81_06GtQrl&sig=Zlxc-JINIV81VqWCFw47W094PsU#v=onepage&q&f=false

- L'Ecuyer, Catherine (2012): *Educar en el asombro*. Editorial Plataforma Actual

4. Préstecs de consciència d'artistes contemporanis

- Color:

Emmanuelle Moureaux

<http://www.emmanuellemoureaux.com/all/>

- Temps:

Ignasi Aballí

<http://www.ignasiaballi.net/index.php?/pages/work/>

¹Es pretén que les i els alumnes:

- Reconequin la identitat de l'etapa 0 a 3 anys i les seves característiques.
- Desenvolupin una proposta didàctica a partir de la creació d'una instal·lació artística efímera.

Ignacio Uriarte

<http://www.ignaciouriarte.com/>

- Espai:

Artista Carlos Garaicoa

<https://vimeo.com/24256412>

Exposició qualsevol lloc enlloc

<http://www.lapanera.cat/downloads/cat/np%20en%20qualsevol%20lloc.pdf>

- Natura:

Natures Silencioses Exposició Panera. Varis Artistes.

http://www.lapanera.cat/downloads/press/cat/np_natures_silencioses.pdf

- Ciutat:

Anarchitekton, de Jordi Colomer

Prohibido Cantar (No singing), de Jordi Colore

<http://www.jordicolomer.com/index.php?lg=6&id=30>

- Paisatge:

Exposició Territori Lleida

<https://vimeo.com/9615156>

<http://www.lapanera.cat/home.php?op=8&module=programacio&cad=0&item=69>

Donna Conlon

<http://www.donnaconlon.com/?lang=es>

- Gravetat:

Cornelia Konrads

<http://www.cokonrads.de/index.php>

<http://culturainquieta.com/es/arte/instalaciones/item/4633-arte-desafiando-a-la-gravedad.html>

5. Webs

Cretectura: <https://www.createctura.es/index/>

6. Currículums

<http://xtec.gencat.cat/web/.content/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/0080/bfd2cd16-10d5-4103-aba2-ee9744b2399d/Curriculum-Infantil-0-3.pdf>

FES

Aquesta acció és dissenyarà i s'implementarà en grup (practicants del mateix centre educatiu).

Per tal de dissenyar aquesta acció:

- Escolliu un o més conceptes (color, espai, temps, dimensió, natura, gravetat...) o capacitats (moviment, coordinació, autonomia, seguretat afectiva, comunicació, observació...) a desenvolupar.
- Reviseu els referents d'art contemporani de l'apartat DESCOBREIX per agafar idees i cerqueu-ne més.
- Dissenyeu la instal·lació artística.
- Compartiu amb la tutora de l'escola bressol la vostra idea.
- Redissenyeu-la, si escau, a partir de les seves aportacions.
- Implementeu la vostra instal·lació artística amb el grup d'infants.
- Realitzeu una síntesi i mostreu evidències per compartir-ho a la veu dels alumnes, enviant-ho a creativesgestions@gmail.com, juntament amb el vostre nom.

INVESTIGA

1. Art Contemporani

- Chiharu Shiota, Andy Goldsworthy, Martin Creed i Javier Abad.

<https://es.scribd.com/document/327194602/Primera-Infancia-y-Educacion-Artistica>

Tot el material de Gestions Creatives està registrat sota una llicència **Creative Commons No Comercial (by-nc)**. Que implica aquesta llicència? Doncs, bàsicament, el respecte a l'autoria de la creació sota aquests paràmetres:

- En qualsevol ús que es faci de l'obra sota aquesta llicència, s'haurà de fer menció expressa a l'autoria de l'obra.
- Es permet la generació d'obres derivades sense ús comercial.
- Es denega l'ús de l'obra original amb finalitat comercials



[Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)